



Cinéma Even LESNEVEN

Du 14 au 27 février 2024



LE DERNIER JAGUAR



Mercredi 14	14 h 15	ST-SME	
Samedi 17	20 h 15	VF	
Dimanche 18	10 h 45	VF	

1 h 40 mn
France
Aventure, Famille
Réalisateur : Gilles de Maistre
Interprètes : Lumi Pollack, Emily Bett Rickards, Wayne Charles Baker ...

STILL ALICE



Mardi 20	19 h 45	VF	
-----------------	----------------	-----------	--

CINE-ECHANGES
la dépendance précoce
Réservation : 06.40.88.98.11
sophie.delaplace@axa.fr



1 h 39 mn
U.S.A, France
Drame
Réalisateur : Richard Glatzer, Wash Westmoreland
Interprètes : Julianne Moore, Kristen Stewart, Kate Bosworth ...

GRATUIT

UN CONDAMNÉ À MORT S'EST ÉCHAPPÉ



Mercredi 14	20 h 15	VF	
--------------------	----------------	-----------	--

CINE-RENCONTRES
FESTIVAL

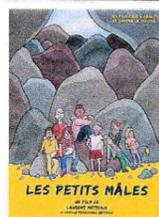
1 h 39 mn
France / Drame
Réalisateur : Robert Bresson
Interprètes : François Leterrier, Charles Le Clainche, Maurice Beerblock ...



CHRETIEN DU CINEMA

CINE CLASSIQUE
FILM DU REPERTOIRE
1956

LES PETITS MÂLES



Mercredi 21	19 h 45	VF	
--------------------	----------------	-----------	--

CINE-RENCONTRES
réalisateur



CLCL
Communauté Lesneven
Côte des Légendes
Kumuniezh Lesneven Aod ar Mojennoù

1 h 13 mn
France
Documentaire
Réalisateur : Laurent Metterie, Camille Froidevaux-Metterie
Interprètes : une trentaine de garçons de 7 à 18 ans ...

GRATUIT

MAY DECEMBER



Jeudi 15	20 h 15	VO-st	
-----------------	----------------	--------------	--

1 h 57 mn
U.S.A
Comédie dramatique
Réalisateur : Todd Haynes
Interprètes : Natalie Portman, Julianne Moore, Charles Melton ...

BOB MARLEY : ONE LOVE



Jeudi 22	20 h 15	VO-st	
Samedi 24	20 h 15	VF	
Dimanche 25	15 h 45	VF	
Lundi 26	20 h 15	VO-st	

1 h 47 mn
U.S.A
Biopic, Drame, Musical
Réalisateur : Reinaldo Marcus Green
Interprètes : Lashana Lynch, Kingsley Ben-Adir, James Norton ...

SOUS LE VENT DES MARQUISES



Vendredi 16	20 h 15	VF	
Dimanche 18	15 h 45	ST-SME	

1 h 31 mn
France, Belgique
Comédie dramatique
Réalisateur : Pierre Godeau
Interprètes : François Damians, Louison Lelarge, Madeleine Baudot ...

COCORICO



Vendredi 23	20 h 15	VF	
Dimanche 25	10 h 45	VF	

1 h 31 mn
France
Comédie
Réalisateur : Julien Hervé
Interprètes : Christian Clavier, Didier Bourdon, Marianne Denicourt ...

QUESTIONS DE FAMILLES



Samedi 17	14 h 15	VF	
------------------	----------------	-----------	--

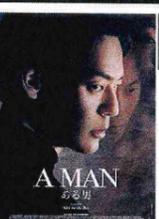
Gratuit

SEMAINES DE LA PARENTAÏTÉ



1 h 15 mn
Programme de 6 films courts
Réalisateur : Hélène et Marie Rosselet, Arthur Chays, Emilie De Montsabert, Juliette Allain, Raphaël Thet, Claire Patronik

A MAN



Dimanche 25	20 h 15	VO-st	
--------------------	----------------	--------------	--

2 h 01 mn
Japon
Thriller
Réalisateur : Kei Ishikawa
Interprètes : Satoshi Tsumabuki, Sakura Andô, Masataka Kubota ...

LE DERNIER DES JUIFS



Dimanche 18	20 h 15	VF	
--------------------	----------------	-----------	--

1 h 30 mn
France
Comédie dramatique
Réalisateur : Noé Debré
Interprètes : Michael Zindel, Rony Kramer, Agnès Jaoui ...

LA FERME DES BERTRAND



Lundi 26	14 h 15	ST-SME	
-----------------	----------------	---------------	--

1 h 29 mn
France
Documentaire
Réalisateur : Gilles Perret
Interprètes : la famille Bertrand ...

L'HOMME D'ARGILE



Lundi 19	20 h 15	VF	
-----------------	----------------	-----------	--

1 h 34 mn
France
Drame, Romance
Réalisateur : Anais Tellenne
Interprètes : Emmanuelle Devos, Raphaël Thiéry, Mireille Pitot ...

SAMEDI 17 FÉVRIER
9H00 - 12H00

Vente d'affiches

grande : 160 x 120 (5 euros)
petite : 40 x 60 (3 euros)

Université du Temps Libre :
gratuit pour adhérents

22 février (14h00)
« Résistance aux antibiotiques, l'épidémie silencieuse » Médéric Diard

14 mars (14h00) « Le canot de l'Empereur » Jean-Yves Besselièvre

Cinéma Even - 18 rue Alsace Lorraine - BP 47 - 29260 Lesneven - 02.98.83.36.47 - cinema.even@orange.fr

Plein tarif : 7 € / Tarif réduit : 6 € (Lundi, Dimanche matin, -18 ans, Etudiants, Chômeurs) / Moins 14 ans : 4.50 € / 13h45 : + 14ans : 5.50 €
Carte abonnement : 5,50 € la place (5 ou 10 entrées, valable 1 an) / Tarifs majorés de 1.50 € lors des séances 3D



Cinéma Even LESNEVEN

Du 14 au 27 février 2024

Titre	Résumés
LE DERNIER JAGUAR	Autumn grandit dans la forêt amazonienne aux côtes de Hope, un adorable bébé jaguar femelle qu'elle a recueilli. Mais l'année de ses six ans, un drame familial contraint Autumn et son père à retourner vivre à New York. Huit années passent, et Autumn, devenue adolescente, n'a jamais oublié son amie jaguar. Quand elle apprend que Hope est en danger de mort, Autumn décide de retourner dans la jungle pour la sauver !
UN CONDAMNÉ À MORT S'EST ÉCHAPPÉ	Conduit en 1943 au fort de Montluc pour y être exécuté par les Allemands, le lieutenant Fontaine parvient à s'échapper en compagnie d'un autre prisonnier, Jost.
MAY DECEMBER	Pour préparer son nouveau rôle, une actrice célèbre vient rencontrer celle qu'elle va incarner à l'écran, dont la vie sentimentale a enflammé la presse à scandale et passionné le pays 20 ans plus tôt.
SOUS LE VENT DES MARQUISES	Quand Alain doit jouer Brel, son destin se mélange à celui de l'artiste. Cette rencontre va le rapprocher de sa fille et bouleverser sa vie.
QUESTIONS DE FAMILLES	Les six films de ce nouveau programme proposent un parcours dans des familles de toutes sortes pour explorer avec humour et délicatesse les rebondissements de la vie en famille et les questions qui traversent les différentes générations : Que l'on soit parent, enfant ou grand-parent, que signifie « faire famille » ?
LE DERNIER DES JUIFS	Bellisha a 27 ans et vit chez sa mère Giselle, qui sort très peu et à qui il fait croire qu'il est solidement intégré dans la vie active. Le vent tourne quand Giselle s'aperçoit qu'ils sont les derniers juifs de leur cité. Elle se convainc qu'il faut qu'ils partent eux-aussi.
L'HOMME D'ARGILE	Raphaël n'a qu'un œil. Il est le gardien d'un manoir dans lequel plus personne ne vit. À presque 60 ans, il habite avec sa mère un petit pavillon situé à l'entrée du grand domaine bourgeois. Entre la chasse aux taupes, la cornemuse et les tours dans la Kangoo de la postière, les jours se suivent et se ressemblent. Par une nuit d'orage, Garance, l'héritière, revient dans la demeure familiale. Plus rien ne sera plus jamais pareil.
STILL ALICE	Mariée, heureuse et mère de trois grands enfants, Alice Howland est un professeur de linguistique renommé. Mais lorsqu'elle commence à oublier ses mots et qu'on lui diagnostique les premiers signes de la maladie d'Alzheimer, les liens entre Alice et sa famille sont mis à rude épreuve.
LES PETITS MÂLES	Les Petits mâles donne la parole à une trentaine de garçons âgés de 7 à 18 ans, rencontrés partout en France et dans tous les milieux. Nous les avons interrogés sur les thèmes qui sont aujourd'hui au cœur des combats féministes : apparence physique et injonctions esthétiques, amours et amitiés, sexisme et violences sexuelles, fluidité des genres et droits des personnes LGBTQI.
BOB MARLEY : ONE LOVE	Bob Marley: One Love célèbre la vie et la musique d'une icône qui a inspiré des générations à travers son message d'amour et d'unité. Pour la première fois sur grand écran, découvrez l'histoire puissante de Bob Marley, sa résilience face à l'adversité, le chemin qui l'a amené à sa musique révolutionnaire.
COCORICO	Sur le point de se marier, Alice et François décident de réunir leurs deux familles. Pour l'occasion, ils réservent à leurs parents un cadeau original : des tests ADN pour que chacun puisse découvrir les origines de ses ancêtres. Mais la surprise va virer au fiasco...
A MAN	Rie découvre que son mari disparu n'est pas celui qu'il prétendait être. Elle engage un avocat pour connaître la véritable identité de celui qu'elle aimait.
LA FERME DES BERTRAND	50 ans dans la vie d'une ferme... Haute Savoie, 1972 : la ferme des Bertrand, exploitation laitière d'une centaine de bêtes tenue par trois frères célibataires, est filmée pour la première fois. En voisin, le réalisateur Gilles Perret leur consacre en 1997 son premier film, alors que les trois agriculteurs sont en train de transmettre la ferme à leur neveu Patrick et sa femme Hélène. Aujourd'hui, 25 ans plus tard, le réalisateur-voisin reprend la caméra pour accompagner Hélène qui, à son tour, va passer la main. A travers la parole et les gestes des personnes qui se sont succédé, le film dévoile des parcours de vie bouleversants où travail et transmission occupent une place centrale : une histoire à la fois intime, sociale et économique de notre monde paysan.